

CATHERINE BAERT

FLÛTISTE ET PEDAGOGUE
COMPOSITRICE ET ARRANGEUSE

<https://www.catherinebaert.fr/>



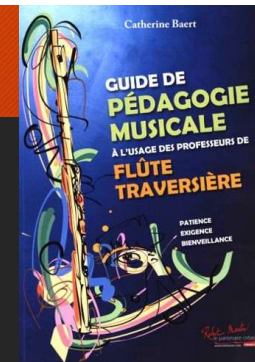
BIOGRAPHIE

- Après des études musicales à Saint-Omer et Lille (France), Catherine BAERT obtient les prix de flûte et musique de chambre au CNSM de Paris.
- Elle a enseigné plus de 20 ans au conservatoire de Colmar en tant que Professeur d'Enseignement Artistique, puis a rejoint en 2019 le Pôle musique et danse de l'Ecole supérieure d'art de Lorraine. En plus d'assurer les fonctions de Responsable des études au sein de cet établissement qui forment les futurs enseignants en musique et en danse, elle y enseigne la pédagogie, la pédagogie de groupe, la musique de chambre et guide les étudiants dans la réalisation de leurs projets musicaux et pédagogiques.
- Depuis mai 2024, elle est directrice de l'Ecole de musique, danse et théâtre « Arve en scène » de Cluses en Haute-Savoie et est régulièrement invitée pour des jurys et masterclasses.
- Formée à la direction d'ensembles instrumentaux, elle a créé et dirigé le chœur de flûtes Phénix avec lequel elle a réalisé une série de concert au Canada en avril 2019 ainsi que l'orchestre symphonique des enfants du conservatoire de Colmar pendant 15 ans.
- Catherine Baert est l'auteure du *Guide de Pédagogie à l'usage des professeurs de Flûte traversière*, du recueil d'exercices journaliers *Techniflûte*, de recueils d'études en duos, de 3 contes musicaux pour 2 flûtes et piano et de nombreux arrangements pour quatuors et ensembles de flûtes.
- Elle est également membre fondateur de l'association Graines de Flûte pour laquelle elle anime différents stages à destination des flûtistes de tous âges et des enseignants.

PEDAGOGIE

Présentation Convention de la flûte octobre 2025

Présentation pédagogie - Editions Lemoine juin 2025



Professeure d'Enseignement Artistique, Catherine Baert débute sa carrière d'enseignante dans différentes écoles du Nord/Pas-de-Calais puis en région parisienne.

Arrivée en Alsace en 1993, elle intègre le Conservatoire de Colmar en 1995, où elle formera nombre de nombreux jeunes flûtistes de tous niveaux (éveil à professionnalisation) jusqu'en 2019.

Plusieurs de ses élèves sont aujourd'hui professeurs de flûte ou solistes dans des orchestres européens (Berlin, Brème, Malmö...)

Passionnée de pédagogie depuis toujours, elle a développé de nombreux outils pédagogiques ainsi que l'éveil instrumental au piccolo dès 6 ans et la pédagogie de groupe dans laquelle l'apprentissage individuel est facilité par les interactions dans le groupe.

Elle a également initié, créé et réalisé de très nombreux projets afin d'offrir aux élèves de riches expériences humaines et musicales tout en leur permettant d'acquérir un haut niveau instrumental et artistique dans un environnement à la fois exigeant, bienveillant et innovant.

Son expérience d'enseignante et la pédagogie qu'elle a développée ont fait l'objet du Guide de pédagogie musicale publié aux éditions Lemoine

Forte de son expérience au Pôle musique et danse de Metz et à la demande de différents organismes (associations, conservatoires, CNFPT), Catherine Baert anime régulièrement des formations en pédagogie musicale :

- ✓ Pédagogie individuelle (tous instruments)
- ✓ Pédagogie de groupe (tous instruments)
- ✓ Méthodologie de projets pédagogiques pluridisciplinaires

PEDAGOGIE

- Initiation dès 5 ans sur le piccolo
- Cours individuels
- Pédagogie de groupe (2 à 4 élèves) tous niveaux



PEDAGOGIE - Pratiques collectives

- Musique de chambre
- Ensembles de flûtes
- Orchestre symphonique
- Concerts et spectacles



MARDI 20 DÉCEMBRE À 20H

Eglise Saint Jean-Baptiste
SAASENHEIM

Choeur de flûtes Phénix
sous la direction de Catherine Baert

CONCERT CARITATIF

au profit de l'Association "Hoffnung fer d'Kender",
en lien avec la Fondation "Arche de Noé" de Kinshasa

Bach Vivaldi Haendel Chabrier
Ketilbey Bedrich Smetana
Joplin Offenbach
Jan Clark

Arche de Noé - Maison d'Accueil

Ne pas jeter sur la voie publique, imprimé par nos soins.

PEDAGOGIE - Master classes - Stages

- Cours individuels ou en groupe, tous niveaux
- Ensembles de flûtes
- Flûte et création (mise en musique de contes, bruitages et impro)
- Projets autour des contes musicaux pour 2 flûtes et piano
- Stages (flûtistes tous niveaux, journées pour adultes amateurs)



MASTER CLASS DE FLUTES TRAVERSIERES
FLUTE ET CREATION
concert de clôture
SAMEDI 21 JANVIER 2023 A 17H
SALLE DE LA LAUB DE MUNSTER
Catherine BAERT Marie GROSS Joëlle REINOLD
ENTREE LIBRE
emdv ALACE M Munster